

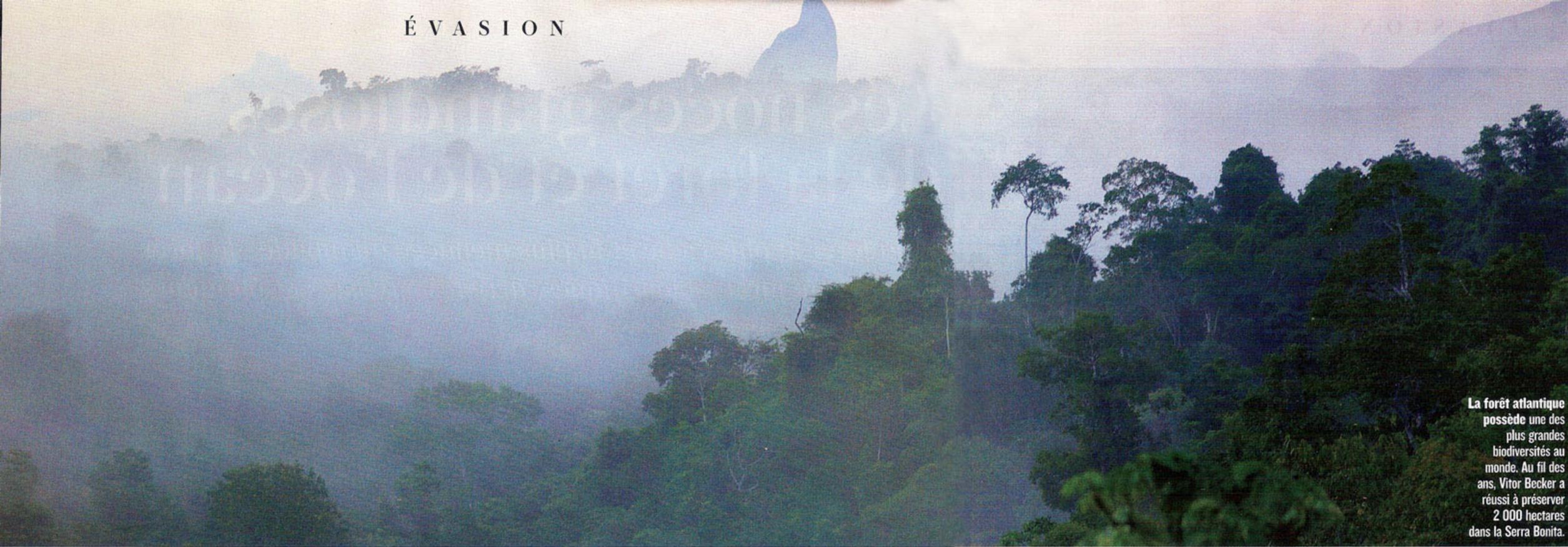
# Brésil

## Les nocces grandioses de la forêt et de l'océan

*Le long des côtes brésiliennes est née la forêt la plus riche et la plus menacée au monde : la forêt atlantique. Réunis par le rêve de sauver cette forêt, scientifiques, artistes, stylistes et planteurs de cacao jettent l'ancre à Bahia. Nos adresses secrètes.*

PAR MAUD VIDAL-NAQUET ET ANOUK GARCIA POUR LE FIGARO MAGAZINE (TEXTE ET PHOTOS)

Avec sa forêt aux fruits d'or qui embrasse l'océan, le petit village de pêcheurs d'Itacaré a conquis la poignée de Français qui s'y sont installés. Sur la plage dorée de Tiririca, de juillet à septembre, les surfeurs viennent affronter l'une des plus belles vagues du Brésil.

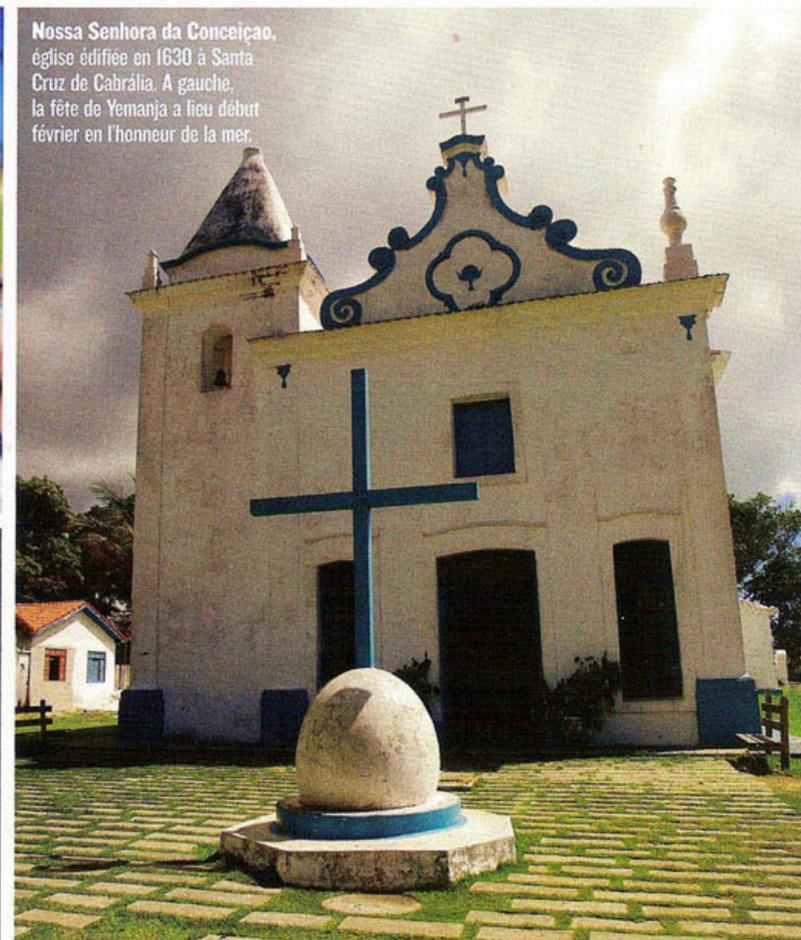


La forêt atlantique possède une des plus grandes biodiversités au monde. Au fil des ans, Vitor Becker a réussi à préserver 2 000 hectares dans la Serra Bonita.

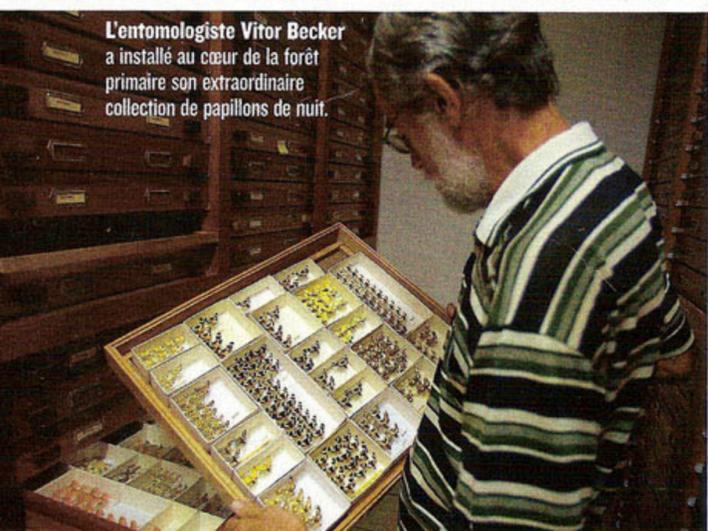
## La culture traditionnelle du cacao a protégé la plus riche forêt du monde



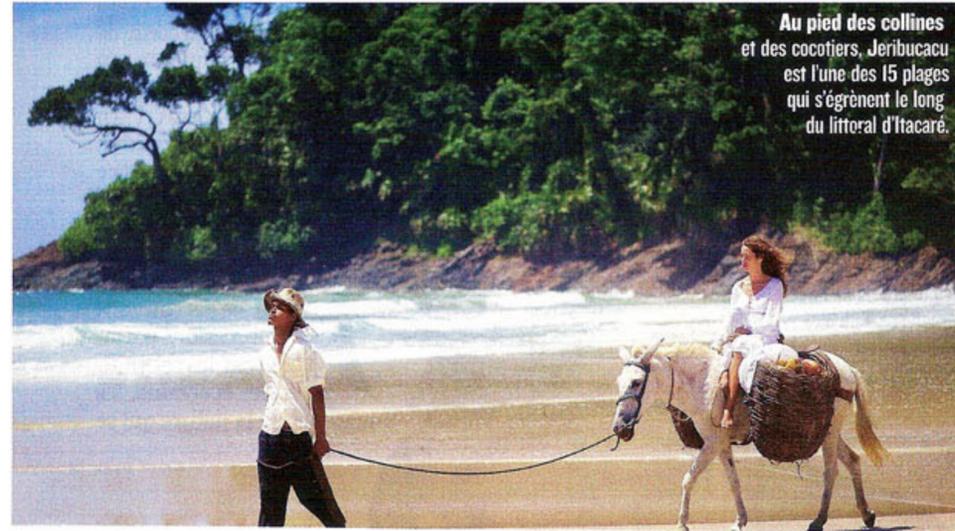
Nossa Senhora da Conceição, église édifée en 1630 à Santa Cruz de Cabrália. A gauche, la fête de Yemanjá a lieu début février en l'honneur de la mer.



Les cacaoyers ont besoin de l'ombre des grands arbres pour pousser. Dans l'état de Bahia, la culture traditionnelle de cette essence a permis de protéger la forêt.



L'entomologiste Vitor Becker a installé au cœur de la forêt primaire son extraordinaire collection de papillons de nuit.



Au pied des collines et des cocotiers, Jeribucacu est l'une des 15 plages qui s'égrènent le long du littoral d'Itacaré.



Les broméliacées à la fleur si vive s'épanouissent parmi les hautes fougères arborescentes des sous-bois de la Serra Bonita.

**A**compagné par le ricinement des sagouins, un tailleur de pierre ordonne les pavés de granit sur le lacet de terre qui grimpe jusqu'à la Serra Bonita. La montagne située dans l'Etat de Bahia surplombe l'océan et la forêt atlantique. En dévoilant la palette des senteurs de l'écrin tropical, la route part à l'assaut des nuages accrochés aux immenses jequitibás. Agés d'un demi-millénaire, ces arbres majestueux ont vu les premiers Portugais arriver. Un miracle ! Quand on sait que 95 % de la forêt atlantique, qui s'étirait autrefois sur les 8 600 km de côtes du Brésil, sont partis en fumée sous la pression urbaine, l'élevage et les monocultures de la canne à sucre et de l'eucalyptus.

Le Brésil doit son nom à un arbre de cette immense forêt : le pau-brasil. Surexploité pendant la colonisation, il a aujourd'hui complètement disparu. « Comment le Brésil peut-il se targuer de l'effigie d'un arbre qu'il a lui-même détruit ? », s'indigne le sculpteur Frans Krajcberg. L'œuvre de Krajcberg est un cri de révolte pour protéger la forêt : il érige des troncs brûlés qu'il sublime par les ocres de la terre. A 91 ans, l'artiste d'origine polonaise habite dans une cabane supportée par l'imposante branche d'un péqui – un arbre au bois très dur – au cœur de la



## La luxuriance des façades, comme un écho au plumage des aras

dernière forêt de Nova Viçosa, à l'extrême sud de l'Etat de Bahia.

Désespéré de voir disparaître les forêts où il collectait ses spécimens, l'entomologiste Vitor Becker cherche un bout de forêt vierge à protéger. Il jette son dévolu sur la Serra Bonita et fait de la nature son musée. Vitor crée une réserve et un centre de recherche, et y abrite ses 250 000 papillons de nuit, la plus grande collection de toutes les Amériques. La cuillère de maté posée sur les lèvres, il scrute la forêt qui dévale la montagne jusqu'à l'horizon : 2 000 hectares qu'il a réunis au fil des années. « Regarde la canopée, chaque jour une nouvelle couleur apparaît. Ce sont les fleurs des arbres qui nourrissent les insectes, qui seront eux-mêmes mangés par les oiseaux et les animaux. Plus il y a de fleurs, plus il y a de vies possibles ! C'est cela la biodiversité. C'est elle, la gardienne du secret de la vie », confie Vitor, les yeux rivés sur le vol

en plané d'un aigle royal. Sa montagne est l'un des plus remarquables observatoires d'oiseaux du Brésil. Cet engagement total au service de la nature lui a valu de recevoir en 2010 le prestigieux prix du meilleur projet de conservation de la biodiversité, décerné par la National Geographic Society.

Pas besoin de coupe-coupe pour se promener dans la forêt primaire. Les arbres sont si élevés qu'à hauteur d'homme se dé-

**Originaire de la forêt atlantique**, l'ara bleu est aujourd'hui une espèce protégée.



roule un monde ouvert et fantastique. Ici, les lichens et les mousses règnent en maîtres. Rehaussé par le suintement de l'humidité, le rouge brillant d'une fleur de broméliacée nous surprend. A ses côtés, une liane sculptée en escalier invite le monde à s'y suspendre. Si au cœur de la forêt tropicale, on pense, le souffle court, que l'on vient de se perdre, c'est peut-être justement qu'en se rapprochant de nos instincts, on serait en train de se retrouver ! Impressions partagées par les scientifiques, les écrivains, les amoureux de la nature qui se

sont aventurés sur ce lacet de granit grimant vers le ciel. Tous sans exception se sont fait piéger par le temps que la nature demande pour être contemplée. Alors, les chambres simples et confortables de Vitor et Clémira tombent à point pour nous accueillir.

Si l'Etat de Bahia a conservé sa forêt atlantique, c'est grâce à la culture traditionnelle du cacao. Cet arbuste a besoin de l'ombre des arbres pour prospérer. Originaire d'Amazonie, le cacaoyer a été introduit au XVII<sup>e</sup> siècle sur la côte bahianaise. Il s'y est tellement bien adapté qu'il a fait de ses cultivateurs les hommes les plus riches du Brésil. A la fin du XX<sup>e</sup> siècle, un champignon intraitable – appelé balai de sorcière – met fin à l'âge d'or du cacao. Immortalisé par l'œuvre de Jorge Amado, le célèbre romancier bahianais, le mythe de la terre aux fruits d'or continue de fasciner. Hugues de Riquescent, un ancien ...

**La ville de Belmonte a connu l'âge d'or.** Les cargaisons de cacao y affluaient pour être acheminées vers l'Europe. Une magnifique architecture coloniale y est préservée.

## TURQUIE VISION

Le plaisir de la découverte et de la détente



### Istanbul. Week-ends Nouvel an

3 nuits. Départ Samedi le 29 Décembre 590 €

4 nuits. Départ Vendredi le 28 Décembre 670 €

Hôtels 4 étoiles avec excursions

**590 €**



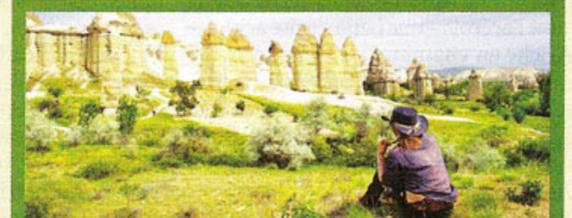
### Week-end Istanbul Hôtels 4 étoiles avec excursions

4 nuits. Départs les mercredis 510 €

3 nuits. Départs les jeudis 460 €

du 01 Novembre 2012 au 31 Octobre 2013

**460 €**



### Circuits Hôtels 4 étoiles

De la Cappadoce à Istanbul. 7 nuits. 790 €\*

Sur le tapis volant. 10 nuits. 950 €\*

Départs les dimanches du 11 Novembre 2012 au 31 Mars 2013

**790 €\***

**Service à la carte** Quel que soit le nombre de personnes, tous nos week-ends et circuits peuvent être privatisés, n'hésitez pas à nous consulter!

[www.turquieVision.com](http://www.turquieVision.com)

TURQUIEVISION 38 bis Rue de Citeaux 75012 Paris

E-MAIL: [info@turquieVision.com](mailto:info@turquieVision.com)

Tél: 0825 244 244

Pour les détails des programmes, les conditions des offres, les conditions générales et particulières de vente, merci de référer à la brochure générale TurquieVision hiver 2012 / 2013 et à notre site [www.turquieVision.com](http://www.turquieVision.com)

\* Prix par personne à partir de



Licence N° IM 093 1000 32 / N° d'identification intracommunautaire FR 454 778 792 41

## Les paradis cachés de la côte bahianaise

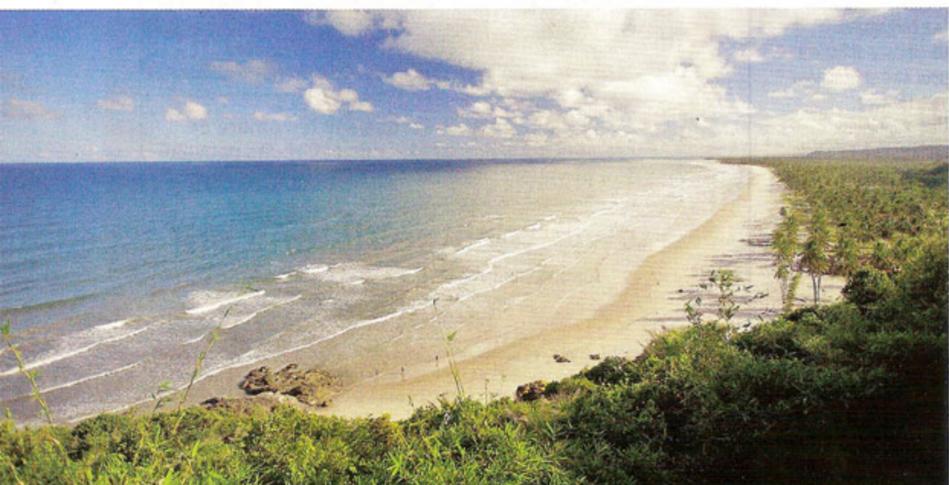
... navigateur passionné par la forêt et la culture afro-brésilienne, jette l'ancre sur les rives du Rio das Contas dans une ancienne plantation. Tout en reprenant en main la ferme, il ouvre des chambres d'hôtes sous les girofliers qui surplombent la rivière. Dans la forêt, il expérimente l'agro-écologie : une polyculture respectueuse de la biodiversité. Pour conserver la forêt et développer des rentes à l'instar du cacao, il développe d'autres cultures d'ombre comme le palmier pupunha, dont le cœur fait nos délices en salade. Sur les chemins de traverse des cabruças – les plantations traditionnelles de cacaoyers –, les averses font rougeoyer la terre qui répand d'un seul coup cette odeur si particulière des tropiques. Il suffit de tendre les bras pour cueillir une multitude de fruits délicieux comme l'acérola – une petite cerise acidulée très riche en vitamine C –, le cupuaçu, qui donne un jus désaltérant, ou le cajá, un fruit orange aux saveurs douces et sucrées. Baignée par la fraîcheur des eaux cristallines des cascades, la cabruça se prête à merveille à l'exploration...

Fascinés par ces paradis cachés, des créateurs et amoureux d'art y ont également niché des adresses secrètes. A Corumbau, un

village de pêcheurs aux couleurs qui claquent, Renata Mellao, une Pauliste passionnée d'art brésilien, a créé la Vila Naiá. Ses cabanes de pêcheur reconverties en suites de luxe se glissent au pied du Monte Pascoal. L'horizon bleu turquoise, où s'étire la barrière de corail, n'est perturbé que par les pirouettes des dauphins. Passer inaperçu et effleurer le paysage sont ici les maîtres mots. En survolant le sud de Bahia, Mucki Skowronski, la styliste carioca, a le coup de foudre pour une immense propriété où la forêt est bordée par 7 km de sable ivoire. Face à l'océan qui déroule des vagues parfaites, elle hisse ses couleurs sur 14 spacieuses cabanes de bois. Sur la route d'Una, aucune indication : l'adresse se confie de bouche à oreille. Quant à Vincent Cassel et Monica Bellucci, ils ont craqué pour les étés festifs, les vagues de surf et les bonnes tables d'Itacaré, un village de pêcheurs à la fière culture africaine. Ils viennent de s'installer à Jeribucaçu, une plage de sable blanc caressée par la luxuriante forêt atlantique.

■ MAUD VIDAL-NAQUET

Sagouin est le nom donné par les Indiens Tupinambas au petit singe originaire d'Amérique tropicale, qui peuple encore aujourd'hui la forêt atlantique.



La Serra Grande s'étire jusqu'à Ilhéus, où s'allonge une somptueuse plage de sable blanc préservée du monde.

## BRÉSIL ~ LE CARNET de VOYAGE

### À SAVOIR AVANT DE PARTIR

Décalage horaire : - 4 heures par rapport à la France en hiver. Monnaie : 1 € = 2,50 réals. Pas de visa pour les Français, ni de vaccin obligatoire.

### Y ALLER

La **TAP Portugal** (0.820.31.93.20 ; [www.flytap.fr](http://www.flytap.fr)) dessert Salvador de Bahia au départ de Paris, Lyon, Marseille, Nice et Toulouse via Lisbonne. Vol A/R à partir de 800 €. Le plus : 2 bagages de 25 kg par personne sont autorisés. **Equinoxiales** (01.77.48.81.00 ; [www.equinoxiales.fr](http://www.equinoxiales.fr)) propose des itinéraires au volant d'une dizaine de jours pour un budget d'environ 2 500 € par personne en base double, hôtels, petits déjeuners, voiture de location et vols inclus. **Welcom Tour** (00.55.21.25.11.26.96 ; [welcome-tour.com](http://welcome-tour.com)), une agence francophone basée à Rio de Janeiro, organise un séjour bahianais dans les plus belles adresses de la forêt



La touche de la styliste carioca Mucki Skowronski se retrouve dans les 14 cabanons de la Fazenda da Lagoa.

atlantique. Compter autour de 4000 € par personne en base double avec transfert et guide francophone, hors vol A/R.



La Vila Naiá intègre son luxe avec légèreté dans le paysage. Pour Robinsons dandys et amoureux de bout du monde !

laquelle les prix flambent et les places se font rares.

### NOS COUPS DE CŒUR

**Survoler la côte en hélicoptère** (00.55.73.32.88.14.55 ; [www.tropicair.com.br](http://www.tropicair.com.br)) et se laisser surprendre par l'étonnante langue de sable de 2 km qui fonce droit au large devant le Monte Pascoal. Se perdre dans la **forêt enchantée de la Serra Bonita**. Déguster une **moqueca de poisson** (le plat régional à base de lait de coco) chez Tia Deth à Itacaré.

### GOURMANDISE

La biodiversité de la forêt atlantique offre au cacao bahianais une remarquable palette d'arômes. Elle se goûte dans les créations de Stéphane Bonnat (04.76.05.28.09 ; [www.bonnat-chocolatier.com](http://www.bonnat-chocolatier.com)) qui accompagne la fève de cacao de l'arbre au palais.

### LE BÉMOL

Éviter de partir pendant la semaine de carnaval lors de

### SE RENSEIGNER

Une mine d'infos en français : [www.itacare.com](http://www.itacare.com)

### SE LOGER

**Vila Naiá** (00.55.11.30.63.20.23 ; [www.vilanaia.com.br](http://www.vilanaia.com.br)). Dans ce sublime bout du monde, des cabanes de pêcheur reconverties en suites de luxe effleurent le paysage. Transferts organisés en hélicoptère depuis Porto Seguro. À partir de 500 € pour deux en pension complète. **Fazenda da Lagoa** (00.55.73.32.36.60.46 ; [www.fazendadalagoa.com.br](http://www.fazendadalagoa.com.br)) à Una. 14 immenses cabanons en bois se partagent 7 km de plages privées. Ils sont personnalisés par la styliste carioca en vogue : Mucki Skowronski qui accueille les amis d'amis dans une ambiance haute en couleur. 375 € pour 2 avec petit déjeuner et dîner. Au-delà de 3 nuits, les transferts depuis Ilhéus sont compris. **Txai Resort** (00.55.11.2627.63.63 ;



[www.txai.com.br](http://www.txai.com.br)). L'hôtel le plus chic de la région se trouve à 10 km d'Itacaré. Plage déserte, spa splendide et piscine de 50 m pour les adeptes de longueurs. Appartement à partir de 400 €, petit déjeuner inclus. **Réserve naturelle de la Serra Bonita** (00.55.73.32.83.06.52 ; [www.uiracu.org.br](http://www.uiracu.org.br)) à Camacan. Au cœur de la forêt primaire, aux côtés des chercheurs et scientifiques du monde entier, 8 chambres simples avec connexion internet sont ouvertes aux passionnés de nature. 10 km de sentiers permettent de découvrir la forêt primaire. Pension complète à partir de 75 € par personne. **Pousada Ilha Verde** (00.55.73.32.51.20.56 ; [www.ilhaverde.com.br](http://www.ilhaverde.com.br)) à Itacaré. Pour profiter des fêtes, des boutiques et des plages, une petite adresse de



### LA FORÊT À PARIS

Le travail de Frans Krajcberg contre la déforestation peut se voir à Paris, à l'espace Krajcberg du musée de Montpamasse (01.42.22.91.96 ; [www.museedumontpamasse.net](http://www.museedumontpamasse.net)).

### LIRE

*Les Terres du bout du monde* de Jorge Amado, Gallimard, Folio. L'œuvre du grand auteur brésilien nous plonge dans cette civilisation du cacao, née dans la forêt atlantique du sud de Bahia.